

## PIANO DI STUDIO

### Tempo Pieno

<b>I anno - (a.a. 2021-22)</b>			
<b>CFU</b>	<b>Insegnamento</b>	<b>TAF - Ambito</b>	<b>S.S.D.</b>
6	Storia contemporanea	B	M-STO/04
9	Storia dell'arte contemporanea (con workshop)	C	L-ART/03
9	Teorie e tecniche della fotografia (con workshop)	C	L-ART/03
6	Fondamenti di informatica	A	INF/01
6	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	A	SPS/08
9	Lingua e traduzione inglese	A	L-LIN/12
9	Economia e gestione delle aziende culturali (con workshop)	B	SECS-P/08
9	<b>Insegnamenti in opzione:</b>		
	• <i>Cultura in azione, performatività e comunicazione (con workshop)</i>	B	L-ART/05
	• <i>Culture sceniche e linguaggi della performance (con workshop)</i>	B	L-ART/05

<b>II anno - (a.a. 2022-23)</b>			
<b>CFU</b>	<b>Insegnamento</b>	<b>TAF - Ambito</b>	<b>S.S.D.</b>
9	Letteratura contemporanea e spettacolo (con workshop)	A	L-FIL-LET/11
9	Teorie e tecniche del cinema e dell'audiovisivo (con workshop)	B	L-ART/06
9	Linguaggi musicali della contemporaneità (con workshop)	B	L-ART/07
6	Psicologia della comunicazione	B	M-PSI/05
9	Grafica per l'editoria e la pubblicità (con workshop)	C	ICAR/14
9	Estetica dei nuovi media (con workshop)	B	L-ART/06
6	<b>Insegnamenti in opzione:</b>		
	• <i>Estetica delle arti del Novecento</i>	B	M-FIL/04
	• <i>Teorie del linguaggio e della mente</i>	B	M-FIL/05

<b>III anno - (a.a. 2023-24)</b>			
<b>CFU</b>	<b>Insegnamento</b>	<b>TAF - Ambito</b>	<b>S.S.D.</b>
9	Storia e tecnica della televisione (con workshop)	B	L-ART/06
9	Pratiche curatoriali (con workshop)	B	L-ART/04
6	Linguistica generale	A	L-LIN/01

6	<b>Insegnamenti in opzione:</b>		
	• <i>Arti e neuroscienze cognitive</i>	C	MPSI/02
	• <i>Intercultura e pluralismo istituzionale</i>	C	IUS/11
	• <i>Diritto pubblico dell'informazione</i>	C	IUS/10
12	<b>A scelta dello studente</b>	D	
12	<b>Tirocinio e altre attività formative</b>	F	
6	<b>Prova finale</b>	E	