

# LM 89 (STORIA DELL'ARTE) - STORIA E CRITICA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO

Piano degli studi 2015/2016

I ANNO				
	<i>CFU</i>	<i>TAF</i>	<i>AMBITO</i>	<i>SSD</i>
ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI	6	B	Discipline metodologiche	M-FIL/04
FONDAMENTI DI SCIENZA DELL'INFORMAZIONE E DOCUMENTAZIONE	12	B	Discipline metodologiche	M-STO/08
FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	6	B	Discipline storico-artistiche	L-ART/04
TEORIE DEL CINEMA	6	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/06
DIRITTO AMMINISTRATIVO E LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	B	Economia e gestione dei beni culturali	IUS/10
STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE	6	B	Discipline storico-artistiche	L-ART/01
STORIA DELL'ARTE RINASCIMENTALE	6	B	Discipline storico-artistiche	L-ART/02
A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D		NN

II ANNO				
	<i>CFU</i>	<i>TAF</i>	<i>AMBITO</i>	<i>SSD</i>
DRAMMATURGIA	12	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/05
SPAZI ESPRESSIVI DELLA RICERCA ARTISTICA CONTEMPORANEA	12	B	Discipline storico-artistiche	L-ART/03
STORIA E TEORIE DELLE ESPOSIZIONI E DEGLI ALLESTIMENTI				L-ART/03
NUOVI MEDIA E COMUNICAZIONE VISIVA CONTEMPORANEA				L-ART/03
STORIA DELL'ARTE E DELLA GRAFICA CONTEMPORANEA	6	B	Discipline storico-artistiche	L-ART/03
TIROCINIO, STAGE O ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	6	F	Tirocini formativi e di orientamento	NN
LABORATORIO	6	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN
PROVA FINALE	18	E	Per la prova finale	NN
TOTALE	<b>120</b>			