

**CORSO DI LAUREA IN BENI ARTISTICI, LIBRARI E DELLO SPETTACOLO**  
**Tempo parziale**

**PIANO DI STUDI a.a. 2022/2023**

| <b>ANNO I - a.a. 2022/2023</b> |   |   |  |   |                                      |            |
|--------------------------------|---|---|--|---|--------------------------------------|------------|
| <b>TAF</b>                     | <b>Ambito disciplinare</b>  | <b>Insegnamenti</b>   | <b>Curriculum Arte</b>                 | <b>Curriculum Spettacolo</b>  | <b>Curriculum Librario</b>           | <b>SSD</b> |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Istituzioni di storia dell'arte</i>  | 6 cfu                                  | 6 cfu   | 6 cfu                                | L-ART/02   |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | - <i>Storia e critica del cinema integrato (Storia e critica del cinema + Storia del cinema italiano)</i> | Storia e critica del cinema<br>6 cfu   | - <i>Storia e critica del cinema integrato (Storia e critica del cinema + Storia del cinema italiano)</i> | Storia e critica del cinema<br>6 cfu | L-ART/06   |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Arti performative e memoria culturale</i>  | 6 cfu                                  | 6 cfu   | 6 cfu                                | L-ART/05   |
| C                              | Attività integrative  | <i>Estetica e teoria delle arti</i>   | 6 cfu                                  | -   | 6 cfu                                | M-FIL/04   |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Biblioteconomia</i>  | 6 cfu                                  | 6 cfu   | 6 cfu                                | M-STO/08   |
| E                              | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera  | Idoneità di lingua inglese B1<br>Oppure<br>Idoneità di lingua francese B1                                 | 6 cfu                                  | 6 cfu   | 6 cfu                                | NN         |
|                                |   |   | <b>ANNO II-<br/>a.a.<br/>2023/2024</b> |   |                                      |            |
| A                              | Discipline geografiche e antropologiche   | <i>Antropologia culturale</i>   | 6 cfu                                  | 6 cfu   | -                                    | M-DEA/01   |

|                                 |   |  |               |               |                                  |                                     |
|---------------------------------|---|--|---------------|---------------|----------------------------------|-------------------------------------|
|                                 | Discipline storiche   | <b>Un esame da 6 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Storia medievale</i><br>- <i>Storia moderna</i><br>- <i>Storia contemporanea</i>  | -             | -             | 6 cfu                            | M-STO/01<br>M-STO/02<br>M-STO/04    |
| A                               | Lingua e letteratura italiana   | <i>Letteratura italiana</i>  | 12 cfu        | 12 cfu        | 12 cfu                           | L-FIL-LET/10                        |
| A                               | Civiltà antiche e medievali   | <i>Letteratura latina</i>  | 6 cfu         | 6 cfu         | 6 cfu                            | L-FIL-LET/04                        |
| A                               | Discipline geografiche e antropologiche   | <i>Geografia</i>   | 6 cfu         | 6 cfu         | 6 cfu                            | M-GGR/01                            |
|                                 |   | <b>Totale</b>  | <b>66 cfu</b> | <b>66 cfu</b> | <b>66 cfu</b>                    |                                     |
| <b>ANNO III- a.a. 2024/2025</b> |   |  |               |               |                                  |                                     |
| A                               | Discipline storiche   | <b>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Storia medievale</i><br>- <i>Storia moderna</i><br>- <i>Storia contemporanea</i>   | 12 cfu        | 12 cfu        | 12 cfu<br>(Non scelto al I anno) | M-STO/01<br>M-STO/02<br>M-STO/04    |
| C                               | Attività integrative  | <i>Estetica e teoria delle arti</i>  | -             | 6 cfu         | -                                | M-FIL/04                            |
| B                               | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Storia dell'arte medievale</i>  | 12 cfu        | -             | -                                | L-ART/01                            |
|                                 | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Storia della radio e della televisione</i>  | -             | 6 cfu         | -                                | L-ART/06                            |
|                                 | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <b>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Storia dell'arte medievale</i><br>- <i>Storia dell'arte moderna</i><br>- <i>Storia dell'arte contemporanea (integrato)(Storia dell'arte contemporanea + Storia della fotografia)</i> | -             | -             | 12 cfu                           | L- ART/01<br>L- ART/02<br>L- ART/03 |
| B                               | Legislazione e gestione dei beni culturali  | <i>Legislazione dei Beni culturali</i>   | 6 cfu         | 6 cfu         | 6 cfu                            | IUS/10                              |

|                                |   |  | ANNO IV–<br>a.a.<br>2025/2026 |               |               |              |
|--------------------------------|---|--|-------------------------------|---------------|---------------|--------------|
|                                | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Storia dell'Arte moderna</i>  | 12 cfu                        |               |               | L-ART/02     |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Storia del teatro e dello spettacolo integrato (Il teatro nella storia + Il teatro contemporaneo)</i>   |                               | 12 cfu        |               | L-ART/05     |
|                                | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Bibliografia e archivistica integrato (Bibliografia + Archivistica)</i>                                 |                               |               | 12 cfu        | M-STO/08     |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Istituzioni di storia della musica e patrimonio musicale</i>  | 6 cfu                         | 6 cfu         | 6 cfu         | L-ART/07     |
| C                              | Integrative   | <i>Informatica del testo e materiale librario antico</i>   |                               |               | 6 cfu         | L-FIL-LET/13 |
|                                | integrative   | <i>Diagnostica e conservazione delle opere pittoriche</i>  | 6 cfu                         |               |               | CHIM/12      |
|                                | Integrative   | <i>Storia degli edifici teatrali</i>   |                               | 6 cfu         |               | ICAR/18      |
|                                |   |  |                               |               |               |              |
|                                |   | <b>Totale</b>  | <b>54 cfu</b>                 | <b>54 cfu</b> | <b>54 cfu</b> |              |
| <b>ANNO V – a.a. 2026/2027</b> |   |  |                               |               |               |              |
| B                              | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Storia dell'Arte contemporanea integrato (Storia dell'Arte contemporanea + Storia della fotografia)</i> | 12 cfu                        |               |               | L-ART/03     |
|                                | Discipline relative ai beni storico-archeologici e  | <i>Storia della musica integrato (Drammaturgia musicale + Storia della</i>                                 |                               | 12 cfu        |               | L-ART/07     |

|   |   |   |  |        |                              |  |
|---|---|---|--|--------|------------------------------|--|
|   | artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali  | <i>musica moderna e contemporanea)</i>  |  |        |                              |  |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <b>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Storia del teatro e dello spettacolo integrato (Il teatro nella storia + Il teatro contemporaneo)</i><br>- <i>Cinema, radio e televisione integrato (Storia del cinema italiano + Storia della radio e della televisione)</i><br><i>Storia della musica (Drammaturgia musicale + Storia della musica moderna e contemporanea)</i> |  |        | 12 cfu                       | L-ART/05<br><br>L-ART/06<br><br>L-ART/07                 |
| C | Attività Integrative  | <i>Materiali e tecniche per lo studio e la conservazione dei beni culturali</i>   | 6 cfu                                  | 6 cfu  | 6 cfu                        | FIS/03   |
| D |   | Esami a scelta  | 12 cfu                                 | 12 cfu | 12 cfu                       |  |
|   |   |   | <b>ANNO VI–<br/>a.a.<br/>2027/2028</b> |        |                              |  |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <b>Un esame da 6 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Il teatro nella storia</i><br>- <i>Il teatro contemporaneo</i><br>- <i>Storia del cinema italiano)</i><br>- <i>Drammaturgia musicale</i><br>- <i>Bibliografia</i>  | 6 cfu                                  |        |                              | L-ART/05<br><br>L-ART/06<br><br>L-ART/07<br><br>M-STO/08 |
| B | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <b>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Storia dell'arte medievale</i><br>- <i>Storia dell'arte moderna</i><br>- <i>Storia dell'arte contemporanea</i><br>- <i>Bibliografia e archivistica integrato</i>  |  | 12 cfu |                              | L-ART/01<br><br>L-ART/02<br><br>L-ART/03<br><br>M-STO/08 |
|   | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo                                | <b>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</b><br>- <i>Storia dell'Arte medievale</i>  |  |        | 12 cfu<br>(Non scelto prima) | L-ART/01<br><br>L-ART/02                                 |

|   |   |  |                |                |                |  |
|---|---|--|----------------|----------------|----------------|--|
|   | etnoantropologici e ambientali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Storia dell'arte moderna</i></li> <li>- <i>Storia dell'arte contemporanea integrato</i></li> <li>- <i>Storia del teatro e dello spettacolo integrato (Il teatro nella storia + Il teatro contemporaneo)</i></li> <li>- <i>Cinema, radio e televisione integrato (Storia del cinema italiano + Storia della radio e della televisione)</i></li> <li>- <i>Storia della musica (Drammaturgia musicale + Storia della musica moderna e contemporanea)</i></li> </ul> |                |                |                | L-ART/03<br><br>L-ART/05<br>L-ART/06<br>L-ART/07 |
| B | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | <i>Museologia e Storia del collezionismo integrato (Museologia e Storia del collezionismo + Storia della provenienza delle opere d'arte)</i>   | 12 cfu         |                |                | L-ART/04   |
|   |   | <i>Museologia e Storia del collezionismo</i>   |                | 6 cfu          | 6 cfu          | L-ART/04   |
| F |   | Tirocinio  | 6 cfu          | 6 cfu          | 6 cfu          |  |
| E |   | Prova finale   | 6 cfu          | 6 cfu          | 6 cfu          |  |
|   |   | <b>Totale</b>  | <b>60 cfu</b>  | <b>60 cfu</b>  | <b>60 cfu</b>  |  |
|   |   |  |                |                |                |  |
|   |   | <b>Totale complessivo</b>  | <b>180 cfu</b> | <b>180 cfu</b> | <b>180 cfu</b> |  |